LA SAISON DE L'ENFANCE

Niveau : L1, collège

À la rencontre du printemps	**Le brouillard**
Cheveux au vent, Tambour battant, Allons-nous-en À la rencontre du printemps. Des arbres, des toits, des auvents, Il pleut des milliers d'hirondelles. Le soleil verse, sur les champs, De pleins paniers de fleurs nouvelles. Cheveux au vent, Tambour battant, Allons-nous-en À la rencontre du printemps. Prenons nos trompettes gaiement Et sonnons la mort de l'hiver. La terre est comme un agneau blanc Dans les bras nus de l'univers. Cheveux au vent, Tambour battant, Allons-nous-en À la rencontre du printemps.	Le brouillard a tout mis Dans son sac de coton ; Le brouillard a tout pris Autour de ma maison. Plus de fleurs au jardin, Plus d'arbres dans l'allée ; La serre du voisin Semble s'être envolée. Et je ne sais vraiment Où peut s'être posée Le moineau que j'entends Si tristement crier.

Mon petit chat	**Les canards**
J’ai un petit chat, Petit comme ça. Je l’appelle Orange. Je ne sais pourquoi Jamais il ne mange Ni souris ni rats. C’est un chat étrange Aimant le nougat Et le chocolat. Mais c’est pour cela, Dit tante Solange, Qu’il ne grandit pas !	Quels bavards, Ces canards ! Ils ne disent Que bêtises ! Coin, coin, coin, À plein bec ! Est-ce grec, Italien Ou anglais ? En tout cas, Je ne les Comprends pas
Mon cerf-volant	**Le vieux piano**
Emporte-moi, mon cerf-volant ! Emporte-moi haut dans le vent ! Je veux tourbillonner dans l’air Avec les feuilles du hameau Et m’en aller jusqu’à la mer Escorté de grands vols d’oiseaux. Emporte-moi, mon cerf-volant ! Emporte-moi haut dans le vent ! Je veux faire le tour du monde Et descendre où il me plaira Pour entrer dans toutes les rondes Où rient des enfants comme moi. Emporte-moi, mon cerf-volant ! Emporte-moi haut dans le vent !	Lorsque je vais chez ma cousine, Elle ouvre son vieux piano. Malheureusement, il joue faux, Le piano de ma cousine. Mon cousin est sourd comme un pot, Et il sourit dans la cuisine Lorsqu’il voit taper ma cousine Sur son vieux piano si faux. Mais que peut penser la voisine ? Elle doit me trouver bien sot Lorsque j’écoute ma cousine Taper sur son vieux piano.

Objectifs de communication	Vocabulaire	Grammaire	Phonétique/ Orthographe	Culture/Civilisation
- Dire le temps qu'il fait - Exprimer ses goûts - Présenter sa famille	- Le temps, la météo - Animaux et plantes - Les nationalités, les langues - Les pièces de la maison - Les membres de la famille - Synonymes et antonymes	- Le présent des verbes du troisième groupe - La forme négative ; - L'impératif ; - Le passé composé - L'adjectif possessif ; - Les adverbes de manière	- ou/où - a/à - [wa] - les voyelles nasales - s/z - [u] / [y]	- Les jeux des enfants (le cerf-volant, les comptines) - Les sons des animaux

- Pour aller plus loin : d'autres poèmes de Maurice Carême.
- Atelier de lecture et d'écriture : la versification, écrire à la manière de… ; illustrer le poème ; chanter le poème.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

CE 1/ Lisez les poèmes *À la rencontre du printemps* et *Le brouillard*. Associez le vers à l'image :



Image 1



Image 2



Image 3



Image 4



Image 5

(Source photos : Google images)

a. « Prenons nos trompettes gaiement »
b. « Le moineau que j'entends »
c. « Le soleil verse, sur les champs, / De pleins paniers de fleurs nouvelles »
d. « La terre est comme un agneau blanc »
e. « Le brouillard a tout pris / Autour de ma maison »

Image 1	Image 2	Image 3	Image 4	Image 5

CE 2/ Retrouvez les mots cachés dans la grille : printemps, hirondelle, pluie, champs, arbres, soleil, brouillard, fleurs, hiver, terre, jardin, maison, moineau, allée.

P	**R**	**I**	**N**	**T**	**E**	**M**	**P**	**S**	**H**
L	**M**	**O**	**I**	**N**	**E**	**A**	**U**	**Q**	**I**
U	**A**	**B**	**C**	**H**	**A**	**M**	**P**	**S**	**R**
I	**C**	**M**	**A**	**I**	**S**	**O**	**N**	**T**	**O**
E	**A**	**S**	**D**	**H**	**F**	**A**	**J**	**E**	**N**
B	**R**	**O**	**U**	**I**	**L**	**L**	**A**	**R**	**D**
E	**B**	**L**	**T**	**V**	**E**	**L**	**R**	**R**	**E**
F	**R**	**E**	**I**	**E**	**U**	**É**	**D**	**E**	**L**
G	**E**	**I**	**J**	**R**	**R**	**E**	**I**	**P**	**L**
H	**S**	**L**	**K**	**L**	**S**	**M**	**N**	**O**	**E**

CE 3/ Lisez les poèmes *Mon petit chat* et *Les canards*. Dites si c'est vrai ou faux :

	VRAI	**FAUX**
1. Le chat est grand.		
2. *« Orange »* adore le chocolat.		
3. Les canards sont très bavards.		
4. Les canards disent des choses très sérieuses.		
5. Le chat mange toujours des souris et des rats.		

À votre avis, pourquoi appelle-t-on ce chat « Orange » ?

CE 4/ Cochez la bonne réponse **:**

1. Le cerf-volant peut
   a. Flotter sur l'eau
   b. Voler dans l'air
   c. Chanter comme les oiseaux
2. La terre est comparée à
   a. Un agneau
   b. Une pomme
   c. Une orange

CE 5/ Répondez aux questions :

a. D'après tante Solange, pourquoi le chat ne grandit-il pas ?

…….

b. De quel phénomène météorologique parle-t-on dans la deuxième poésie ?

…….

c. Comment est-il le piano de la cousine ?

……

CE 6/ Reconstituez les vers :

1. Plus de fleurs	a. comme un pot
2. Plus d'arbres	b. mon cerf-volant
3. Emporte-moi,	c. dans l'allée
4. Mon cousin est sourd	d. au jardin

CE 7/ Groupez les mots suivants en fonction des sens qu'ils évoquent :

j'entends		le chocolat
	le nougat dur	
beau	j'écoute	
	le parfum	vert
	fleurs	fin



(Source photo : Google images)

Le goût	La vue	L'odorat	Le toucher	L'ouïe

CE 8/ Lisez avec attention le poème *Le vieux piano*. Retrouvez le mot caché dans le nuage et puis écrivez-le :

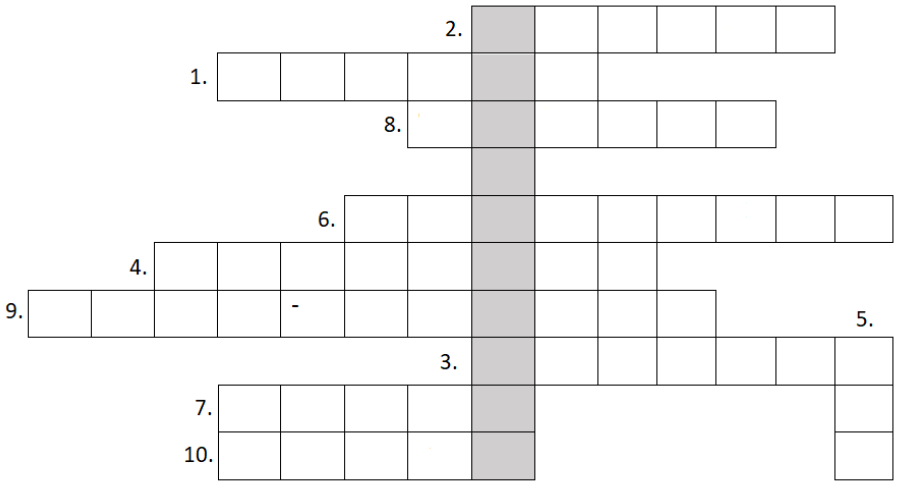
SCIUINE OUSCIN CIOEUNS

1._____ 2._____ 3._____

CE 9/ Cochez la bonne réponse :

1. Le cousin est : a. dans la cuisine b. avec sa cousine c. devant son piano d. chez sa voisine
2. Qui joue du piano ? a. le poète b. la voisine c. le cousin d. la cousine
3. Le cousin ne peut pas : a. voir b. lire c. entendre d. manger

CE 10/ Lisez les définitions et complétez la grille pour trouver le nom d'un phénomène météorologique évoqué par un des poèmes étudiés :



1. On les retrouve dans le jardin.
2. C'est le contraire de « taciturne ».
3. C'est la saison du mois d'octobre.
4. Les enfants adorent en manger.
5. C'est la saison des vacances.
6. Il vient après l'hiver.
7. Qu'il fait froid cet…… !
8. Ma mère est la sœur de ton père. Tu es mon…….. .
9. Il est coloré et peut s'envoler dans l'air. Les enfants l'adorent.
10. Il ne fait pas froid, il fait……. .

EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT :

Grammaire

I. L'adjectif possessif

G 1/ Lisez les poèmes. Retrouvez les adjectifs possessifs et écrivez-les dans le tableau ci-dessous :

Le vieux piano	*À la rencontre du printemps*	*Emporte-moi, mon cerf-volant*	*Le brouillard*

G 2/ Complétez les phrases suivantes avec **mon, ma, mes :**

a. ……..sœur est dans la cuisine.
b. ……..cousin ne peut pas jouer du piano.
c. Voici ……maison, elle est très grande.
d. ……..parents ne sont pas ici.
e. Où est……livre de français ?

G 3/ Complétez les phrases suivantes avec **son, sa, ses :**

1. le chat de Marie : **son chat**
2. le cousin de Laurent :
3. la mère de l'enfant :

4. le cerf-volant de Julie :
5. les amis du professeur:

II. Le présent des verbes du troisième groupe

G4 /Soulignez dans les textes les verbes du troisième groupe conjugués au présent. Ensuite, écrivez leur infinitif, comme dans le modèle :

Présent	Infinitif
Je **sais**	SAVOIR

III. L'impératif

G5/ Mettez à l'impératif, comme dans l'exemple :

(Aller) vite. – Va vite ! Allons vite ! Allez vite !

1. (sonner) à la porte. _____ ! _____ !_____ !
2. (prendre) les trompettes. _____ ! _____ !_____ !
3. (venir) avec moi. _____ ! _____ ! _____ !
4. ne (partir) pas. _____ ! _____ !_____ !

G6/ Conjuguez les verbes entre parenthèses à l'impératif :

a. (choisir) l'horaire qui vous convient. (2e personne du pluriel)
b. (se dépêcher), on est en retard ! (2e personne du singulier)
c. (attendre) ici un instant ! (Ière personne du pluriel)

IV. Jouer à/jouer de

Jouer à (au, à la, à l', aux) + sport/jeu	Jouer de (du, de la, de l', des) + instrument
JOUER • à cache-cache • à la marelle • au tennis • au football	**JOUER** • du violon • du piano • de la guitare

• aux quilles • aux cartes • aux échecs	• de la trompette • de la clarinette

G 7 / Faites deux phrases avec ***jouer à*** et deux phrases avec ***jouer de.***

Lexique

L1/ Trouvez dans la liste les couples d'antonymes :

> *Vieux, heureusement, froid, nouveau, jamais, bavard, petit, chaud, taciturne, grand, toujours, malheureusement.*

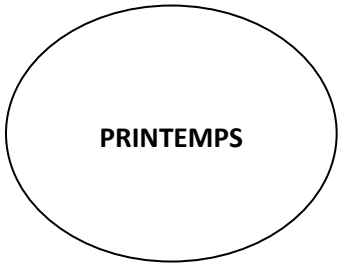
L2/ Groupez dans deux colonnes les animaux et les plantes qu'on retrouve dans les poèmes.

ANIMAUX	***PLANTES***

L3/ Retrouvez les dix langues étrangères cachées dans la grille :

E	C	A	L	L	E	M	A	N	D
S	H	P	O	L	O	N	A	I	S
P	I	T	A	L	I	E	N	X	Z
A	N	A	N	G	L	A	I	S	O
G	O	R	U	S	S	E	M	P	I
N	I	C	H	I	N	E	E	U	R
O	S	R	O	U	M	A	I	N	N
L	F	R	A	N	C	A	I	S	V
P	O	R	T	U	G	A	I	S	M

L4/ Relisez la poésie *À la rencontre du printemps* et trouvez des mots pour compléter le champ lexical du printemps :



Sons et graphies

[y] et [u]

1. Lisez les mots à haute voix et classez-les dans le tableau ci-dessous : *document, nouvelles, tambour, cuisine, cousine, rue, sourit, brouillard, brune, nougat.*

[y]	[u]
……	…….

2. Choisissez et complétez :

	[u]	[y]
sourd/sur	 Mon cousin est……. .	 Le chat est……le piano.
cousine/cuisine	 Voici ma……, Nathalie.	 Ils prennent le petit déjeuner dans la……..
rousse/russe	 C'est une petite fille …… .	 Mon oncle parle le……. .

bouche/bûche	 L'enfant ouvre la…….. .	 J'adore la……de Noël ! C'est délicieux !

(Source photos : Google images)

ou/où

3. Complétez avec **ou / où** selon le cas :
   a. Tu joues du piano…….. de la guitare ?
   b. …….sont mes lunettes ?
   c. Je ne sais pas ….. s'est posé le moineau.
   d. Vous parlez grec, italien ……anglais ?
   e. ……. se trouve le Boulevard de la Manche ?

4. Complétez avec **u** / **ou** / **où**

Sal….t t….t le monde !

Je s….is très contente de v….s inviter à mon anniversaire, le 30 j.…in, à 18 heures. On va s'am….ser et on va danser. Ce sera une s….per soirée entre amis. V….s p….vez venir en voit….re …. en b….s. La station est à h….it min….tes de chez moi. Appelez-moi p….r v….s dire …. il faut descendre.

Gros bis….s

J….liette

a/à

5. Lisez ces vers extraits des poèmes de Maurice Carême. Mettez l'accent là où il faut :
   1. « Mais oui, je suis une girafe,
      M'a raconté la tour Eiffel. »

2. « On dit que c'est a Pampelune
   Que l'on s'embarque pour la lune. »
3. « Le ciel ressemble a un nid bleu
   Dont les nues rondes sont les œufs.
4. « Il a neigé dans l'aube rose,
   Si doucement neigé
   Que le chaton noir croit rêver.
   C'est a peine s'il ose
   Marcher. »

PRODUCTION ÉCRITE

PE 1/ Décrivez votre saison préférée. Dites pourquoi vous l'aimez.

PE 2/ Parlez de votre animal préféré.

COMPRÉHENSION ORALE

CO 1/ Écoutez le poème *Le brouillard* chanté par Domitille.

https://www.youtube.com/watch?v=GzApM5h9Pzc&list=OLAK5uy_nYlrVPDG0WidzRJpc2eLsHLPQ6SdRwTts&index=25

Entourez les mots où l'on entend des voyelles nasales :

Brouillard
Mis
Pris
Coton
Maison
Jardin
Voisin
Envolée
Posé
Moineau
J'entends

Les voyelles nasales:

- [ã] : am, em, an, en, aon;
- [ɛ̃]: aim, ain, ein, im, in;
- [ɔ̃]: om, on;
- [œ̃]: um, un

CO 2/ Écoutez le poème *Mon cerf-volant* chanté par Domitille.

(https://www.youtube.com/watch?v=fCBXbflJvic&list=OLAK5uy_nYlrVPDG0WidzRJpc2eLsHLPQ6SdRwTts&index=3)

Relevez les mots où l'on entend le son [wa].

CULTURE ET CIVILISATION

Le cerf-volant – décorez et découpez le cerf volant.

Lisez l'histoire du cerf-volant.



Source photo : https://ro.pinterest.com/pin/833728949739411877/

L'histoire du cerf-volant

« Le cerf-volant est apparu en Asie, il y a environ 2 500 ans. On l'utilisait surtout pour attirer l'attention des esprits. Il a fait son apparition dès la fin du 12^{e} siècle en Occident. Ce sont les grands navigateurs, tel que Marco Polo, et les commerçants qui l'ont ramené de leurs voyages en Asie. D'abord utilisé comme un jeu, il a très vite intéressé les scientifiques pour leurs recherches. Par exemple, c'est grâce à un cerf-volant que Benjamin Franklin a inventé le paratonnerre (en 1752). Surtout, le cerf-volant a joué un grand rôle dans l'histoire de l'aviation. Les inventeurs s'en sont beaucoup servi pour leurs études sur le planeur, les ailes, etc. De nos jours, le cerf-volant est plus facile à manipuler. Muni de plusieurs fils, on peut lui faire faire des figures acrobatiques, lui donner de la vitesse, organiser des vols en ligne. De plus, la réalisation

d’un cerf-volant demande du talent et de la créativité : jouer avec les formes, les couleurs de toiles et les textures. Arriver à faire voler un crabe demande pas mal d'imagination. »

https://www.1jour1actu.com/sport/histoire-du-cerf-volant/

Lisez le poème « Mon cerf-volant » traduit en roumain. Qu’en pensez-vous ?

Mon cerf-volant	Zmeul meu Trad. Tudor Opriș
Emporte-moi, mon cerf-volant ! Emporte-moi haut dans le vent ! Je veux tourbillonner dans l’air Avec les feuilles du hameau Et m’en aller jusqu’à la mer Escorté de grands vols d’oiseaux. Emporte-moi, mon cerf-volant ! Emporte-moi haut dans le vent ! Je veux faire le tour du monde Et descendre où il me plaira Pour entrer dans toutes les rondes Où rient des enfants comme moi. Emporte-moi, mon cerf-volant ! Emporte-moi haut dans le vent !	O, ia-mă-n slăvi, în plin avânt, Cu tine, zmeule, în vânt! Căci vreau văzduhul să-l străpung Ca frunza din cătun, spre stele, Și pân’ la mare să ajung În stoluri mari, de păsărele. O, ia-mă-n slăvi, în plin avânt, Cu tine, zmeule, în vânt ! Eu vreau să-nconjur lumea toată, Să poposesc pe unde-mi vine Și să mă prind în hore – roată, Pe unde râd copii ca mine. O, ia-mă-n slăvi, în plin avânt, Cu tine, zmeule, în vânt !

ATELIER D’ÉCRITURE POÉTIQUE

1. Relisez les poèmes et trouvez les rimes :

Le brouillard	*Mon petit chat*	*À la rencontre du printemps*
- mis	- orange	- vent
……	…….	…….
……	……	……
……	…….	…….

Le vieux piano

- piano

  ……

  …….

  …….

2. Comptez les syllabes. Quelle est la poésie avec les vers les plus courts ?
3. Quels vers fonctionnent comme refrains dans les poèmes : « Mon cerf-volant » et « À la rencontre du printemps » ?
4. Sur quel aspect le poète insiste-t-il pour caractériser les canards ?
5. Que signifie l'expression « sourd comme un pot » ? Trouvez une expression équivalente en roumain.
6. Dans la phrase : « La terre est comme *un agneau blanc* », quel est l'élément qui est comparé ? À quoi est-il comparé ? Quel est le point commun entre ces deux éléments ? Remplacez « un agneau blanc » par une autre expression pour créer une comparaison – *La terre est comme….*
7. Relevez une figure de style dans le poème « Le brouillard ». Créez des métaphores selon le modèle : La lune est un(e) … La mer est un(e) … Le soleil est un (e)…
8. Choisissez des mots dans la liste pour écrire des vers :
   J'ai un petit : chien/hamster/perruche/mouton/escargot
   Qui mange des : vers/abricots/mouches/ raisins/champignons
   Continuez à votre gré.
9. Choisissez un des poèmes présentés et illustrez-le.
10. Récitez un des poèmes de façon claire et expressive.

Pour aller plus loin

1. Puzzle du poème *Ce qui est comique*. Écoutez la chanson et reconstituez le poème. https://www.youtube.com/watch?v=7zfAK8wlnjo

1.	Une oie qui joue de la musique
2.	Répéter son arithmétique.
3.	Savez-vous ce qui est comique
4.	Un âne chantant un cantique
5.	Un pou qui parle du Mexique,
6.	Un clown qui n'est pas dans un cirque
7.	Un bœuf retournant l'as de pique,
8.	C'est d'entendre un petit moustique
9.	Un loir champion olympique
10.	Mais ce qui est le plus comique,

Changez le poème en le faisant commencer par: *Ce qui est magnifique.*

2. Ecoutez le poème : *Givre* chanté par James Ollivier.

   https://www.youtube.com/watch?v=1HswoEj58_c

Remettez les strophes dans l'ordre correct. Illustrez le poème.

A	Ils broutent des fougères Dans un bois plein d'étoiles, Et l'on voit la lumière À travers leurs corps pâles.
B	Laissez moi, ô décembre ! Ce chevreuil merveilleux. Je resterai sans feu Dans ma petite chambre.
C	Et quand il me regarde, Ses grands yeux sont si doux Que je sens mon cœur battre Et trembler mes genoux.

D	Mon Dieu ! comme ils sont beaux Les tremblants animaux Que le givre a fait naître La nuit sur ma fenêtre
E	Il y a un chevreuil Qui me connaît déjà ; Il soulève pour moi Son front d'entre les feuilles.

Corrigés :

CE 1 : Image 1- e
Image 2- c
Image 3- a
Image 4- b
Image 5-d

CE 2 :

P	**R**	**I**	**N**	**T**	**E**	**M**	**P**	**S**	**H**
L	**M**	**O**	**I**	**N**	**E**	**A**	**U**	**Q**	**I**
U	**A**	**B**	**C**	**H**	**A**	**M**	**P**	**S**	**R**
I	**C**	**M**	**A**	**I**	**S**	**O**	**N**	**T**	**O**
E	**A**	**S**	**D**	**H**	**F**	**A**	**J**	**E**	**N**
B	**R**	**O**	**U**	**I**	**L**	**L**	**A**	**R**	**D**
E	**B**	**L**	**T**	**V**	**E**	**L**	**R**	**R**	**E**
F	**R**	**E**	**I**	**E**	**U**	**É**	**D**	**E**	**L**
G	**E**	**I**	**J**	**R**	**R**	**E**	**I**	**P**	**L**
H	**S**	**L**	**K**	**L**	**S**	**M**	**N**	**O**	**E**

CE 3 : 1-F
2-V
3-V
4-F
5-F

À cause de sa forme et de sa couleur.

CE 4 : 1-b
2-a

CE 5 : a. Parce qu'il mange trop de chocolat et de nougat.
b. Le brouillard.

c. Il est vieux ; il joue faux.

CE 6 : 1-d

2- c

3-b

4-a

CE 7 : Le goût : le nougat, le chocolat

La vue : beau, vert

L'odorat : fleurs, parfum

Le toucher : fin, dur

L'ouïe : j'entends, j'écoute

CE 8 : 1. CUISINE

2. COUSIN

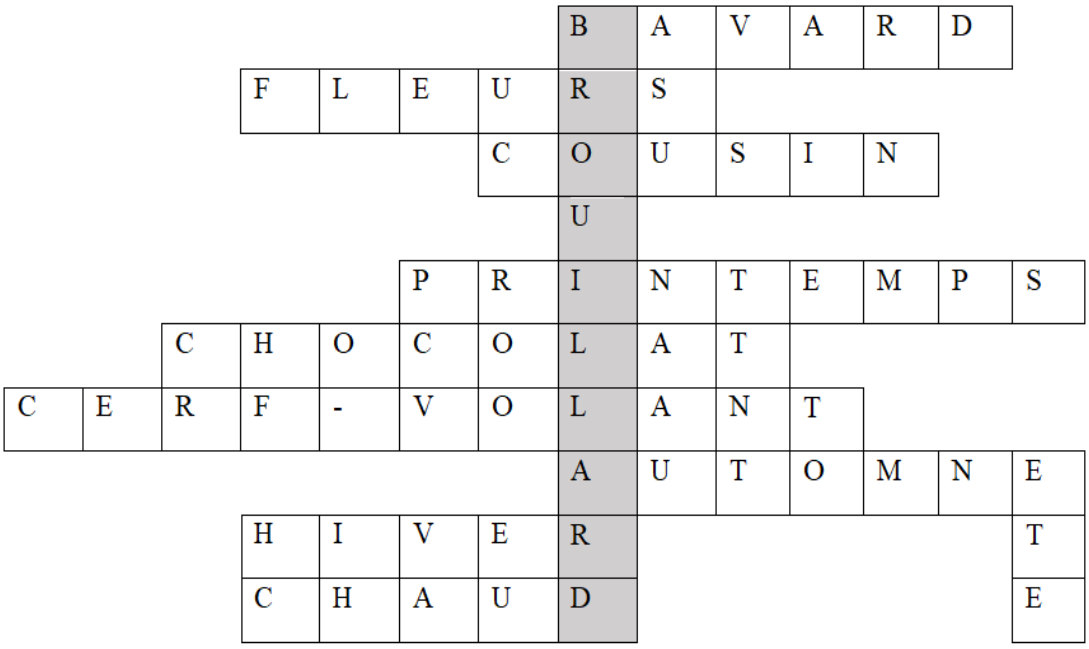
3. COUSINE

CE 9 : 1-a

2-d

3-c

CE 10



EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT :

G 1 :

Le vieux piano	*À la rencontre du printemps*	*Emporte-moi, mon cerf-volant*	*Le brouillard*
ma cousine **son** vieux piano **mon** cousin **son** vieux piano	**nos** trompettes	**mon** cerf-volant	**son** sac **ma** maison

G2 : ma, mon, ma, mes, mon.

G3 : son cousin, sa mère, son cerf-volant, ses amis.

G4 :

Présent	Infinitif
Je **sais**	SAVOIR
J'**entends**	ENTENDRE
J'**ai**	AVOIR
Je **veux**	VOULOIR
Rient (les enfants)	RIRE
Je **ne comprends pas**	COMPRENDRE
Il **pleut**	PLEUVOIR
Ils **ne disent**	DIRE
Je **ne sais**	SAVOIR
Elle **ouvre**	OUVRIR
Elle **peut**	POUVOIR
Elle **doit**	DEVOIR
Il **sourit**	SOURIRE
Elle **ouvre**	OUVRIR

G5 :

1. (sonner) à la porte. Sonne à la porte ! Sonnons à la porte ! Sonnez à la porte !
2. (prendre) les trompettes. Prends les trompettes ! Prenons les trompettes ! Prenez les trompettes !
3. (venir) ici. Viens avec moi ! Venons ici ! Venez ici !

4. ne (partir) pas. Ne pars pas ! Ne partons pas ! Ne partez pas !

G6 : a. Choisissez ; b. Dépêche-toi ! ; c. Attendons !

L1 : vieux – nouveau ; heureusement – malheureusement ; froid –chaud ; jamais – toujours ; bavard – taciturne ; petit – grand.

L2 : ANIMAUX – hirondelles, oiseaux, moineau, agneau, chat, souris, rats, canards.

PLANTES – arbres, fleurs, feuilles.

L3 : espagnol, portugais, français, roumain, russe, anglais, chinois, italien, allemand, polonais.

E	C	A	L	L	E	M	A	N	D
S	H	P	O	L	O	N	A	I	S
P	I	T	A	L	I	E	N	X	Z
A	N	A	N	G	L	A	I	S	O
G	O	R	U	S	S	E	M	P	I
N	I	C	H	I	N	E	E	U	R
O	S	R	O	U	M	A	I	N	N
L	F	R	A	N	C	A	I	S	V
P	O	R	T	U	G	A	I	S	M

L4 : Fleurs, arbres, soleil, oiseaux, hirondelles, moineau, feuille, nature, herbe, coccinelle, papillons.

Sons et graphies

1.

[y]	[u]
doc***u***ment	n***ou***velles
c***u***isine	tamb***ou***r
r***u***e	c***ou***sine
br***u***ne	s***ou***rit
	br***ou***illard
	n***ou***gat

2. Mon cousin est ***sourd.*** Le chat est ***sur*** le piano.

Voici ma ***cousine***, Nathalie. Ils prennent le petit déjeuner dans la ***cuisine***.

C'est une petite fille ***rousse***. Mon oncle parle le ***russe***.

L'enfant ouvre la ***bouche***. J'adore la ***bûche*** de Noël ! C'est délicieux !

3. a. ou ; b. Où ; c. où ; d. ou ; e. Où.

4. Sal***u***t tout le monde ! Je s***ui***s très contente de v***ou***s inviter à mon anniversaire, le 30 j***ui***n, à 18 heures. On va s'am***u***ser et on va danser. Ce sera une s***u***per soirée entre amis. V***ou***s p***ou***vez venir en voit***u***re ***ou*** en b***u***s. La station est à h***u***it min***u***tes de chez moi. Appelez-moi p***ou***r v***ou***s dire ***où*** il faut descendre. Gros bis***ou***s, J***u***liette.

5. 1.- ; 2. à Pampelune ; 3. à un nid ; 4. à peine.

CO 1 : coton, maison, jardin, voisin, envolée, j'entends.

CO2 : moi, oiseaux.

Atelier d'écriture poétique

1. Mis-pris ;
   Orange-mange-étrange-Solange ;
   Vent-battant-en-printemps-auvents-champs-gaiement-blanc-cerf-volant ;
   Piano-faux-pot-sot.
2. Les canards
3. Emporte-moi, mon cerf-volant / Emporte-moi haut dans le vent ;
   Cheveux au vent, / Tambour battant, / Allons-nous-en / À la rencontre du printemps.
4. Ils parlent beaucoup.
5. Complètement sourd ; surd ca pământul.
6. La couleur, la fraîcheur.
7. Son sac de coton.

   Pour aller plus loin

   1. 3, 1, 5, 7, 3, 6, 4, 9, 10, 8, 2.

   2. D, A, E, C, B.